

Studenters muligheter til å virke på egen praksis og egen læring

Fou i praksis 2010
Inger Elin Lilland
<http://www.hib.no/fou/limp/>

KUNNSKAP KULTUR YRKE



- Tar vi egentlig konsekvensen av at vi har studenter som kan virke på egen praksis og egen læring?
- Gir vi studentene mulighet for at de får vise dette- hvor er stemmen deres?

KUNNSKAP KULTUR YRKE



- Handler dette også om studentenes kapasitet til å skape vilkår for en praksis som utfordrer de og hvor de lærer?

—————> Profesjonalisering

KUNNSKAP KULTUR YRKE



Læringssamtalen i matematikkfagets praksis(LIMP)

Forskningsmål:

Å vinne ny og bedre innsikt i sammenhenger mellom kvaliteter ved samtale, læringssituasjoner og læringsutbytte

Rettet mot:

1. Læringsfelleskapets læring
2. Studenters læring
3. Elevers matematikklæring

Analysene skal gi grunnlag for å kvalifisere samtaler som læringssamtaler.

Utvikle læringssamtalen som didaktisk grep og begrep.

KUNNSKAP KULTUR YRKE



Praksisprosjekt

- Praksisnær undervisning som del av lærerstudentenes praksis
- Studentene deltok i å utvikle, å prøve ut
- Det skulle innebære en annen type samarbeid mellom øvingslærere, studenter og faglærere.

KUNNSKAP KULTUR YRKE



Studentens praksis



KUNNSKAP KULTUR YRKE



"En undersøkelse blant våre elever, viste at samtlige elever mente at matematikken de lærte på skolen ikke hadde noen verdi dersom de ikke kunne bruke den i virkeligheten.

I den praksisnære undervisningen beveger eleven seg i den virkelige verden, og mulighetene for å få øye på relasjonen mellom virkelighet og matematikk er lettere når man befinner seg i den virkelige verden og ikke sitter i et klasserom og jobber med en oppkonstruert virkelighet.

Det kan gi elevene muligheter til å møte utfordringer de ikke møter i konstruerte oppgaver."

KUNNSKAP KULTUR YRKE



HØGSKOLEN I BERGEN

" Det at elevene blir bevisst at matematikk er et redskap for å forstå og beskrive sammenhenger i sin egen hverdag, kan føre til at matematikk som fag blir mer meningsfullt for den enkelte elev.

Når vi skal undervise elever i et praksisnært felleskap mellom skole og bedrift, ser vi en mulighet for å relatere matematikken til hverdagslivet.

Om denne hverdagen blir nær nok elevens egen kan diskuteres, men bare det faktum at elevene ser at det de driver med på skolen, ikke er en isolert prosess, kan bidra til inspirasjon for enkelte av elevene."

KUNNSKAP KULTUR YRKE



HØGSKOLEN I BERGEN

"Elevene må få et oppdrag som har betydning - det må være reelt. Det må være noe som bedriften har behov for..."

"Eg hadde ikke innsikt i det elevene skulle arbeide med."

KUNNSKAP KULTUR YRKE



HØGSKOLEN I BERGEN

Hva vi har lært...?

- Reell mulighet til å ta regi...
- Myndiggjøring, posisjonering, gi ansvar, vise tillitt,...
- Roller...
- Studenters vilje, kapasitet til å ta regi, til å ta initiativ,...
- Til å vise dristighet, prøve ut, reflektere...

KUNNSKAP KULTUR YRKE



HØGSKOLEN I BERGEN

Vi er blitt opptatt av...

- Intensjoner med og i læring
(Alrø og Skovmose)
- Intensjoner med og i undervisning

KUNNSKAP KULTUR YRKE



HØGSKOLEN I BERGEN